УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУДО ДЮЦ
«Новая Корчева» г. Конаково
_____В.П. Гуров
Приказ №_____ от 01.09.2023г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования детско-юношеского центра «Новая Корчева» г. Конаково на 2023-2024 учебный год

1. Пояснительная записка

Учебный план регламентирует соединение в учебном процессе групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий, количество и продолжительность учебных занятий по отдельным предметам (в неделю), а также наполняемость учебных групп. Учебный план является частью Образовательной программы МБУДО ДЮЦ «Новая Корчева» г. Конаково.

Образовательный процесс в МБУДО ДЮЦ «Новая Корчева» г. Конаково осуществляется по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам (ДООП) соответствующего уровня и направленности в двух структурных подразделениях: Детской хоровой школе-студии (сокращённое наименование – ДХШС) и Доме народного творчества (сокращённое наименование – ДНТ).

В **Детской хоровой школе-студии** реализуются:

1) ДООП «Младший хор»,
2) ДООП «Кандидатский хор»,
3) ДООП «Концертный хор»,
4) ДООП «Музыка от А до Я»,
5) ДООП «Юношеский хор»,
6) ДООП «Хор «Домисолька»»,
7) ДООП «Хор «Мальчишки»»,
8) ДООП «Хор «Солнышко»»,
9) ДООП «Инструментальное исполнительство – младшая ступень»,
10) ДООП «Инструментальное исполнительство – старшая ступень»,
11) ДООП «Инструментальное исполнительство – ступенька к мастерству»,
12) ДООП «Группа «Казачата» кадетского казачьего клуба «Станица»,
13) ДООП художественной направленности «Группа «Кадеты» кадетского казачьего клуба «Станица»,
14) ДООП социально-гуманитарной направленности «Группа «Кадеты» кадетского казачьего клуба «Станица»,
15) ДООП художественной направленности «Группа «Станичники» кадетского казачьего клуба «Станица»,
16) ДООП социально- гуманитарной направленности «Группа «Станичники» кадетского казачьего клуба «Станица»,
17) ДООП социально- гуманитарной направленности «Младшая группа детского музыкального театра «Лукоморье»,
18) ДООП социально- гуманитарной направленности «Старшая группа детского музыкального театра «Лукоморье»,
19) ДООП художественной направленности «Театральная труппа детского музыкального театра «Лукоморье»,

План проверен
ОВ Архипова
24.08.2023г.

В **Доме народного творчества** реализуются:

1) ДООП «Декоративно-прикладное творчество»,
2) ДООП «Декоративно-прикладное творчество – ступенька к мастерству»,
3) ДООП технической направленности «Резьба по дереву»,
4) ДООП «Изостудия»,
5) ДООП «Юный искусствовед-краевед»,
6) АДООП «Кружок керамики»,
7) ДООП «Волшебный карандаш»;
8) ДООП «Чудо городецкой росписи»;
9) ДООП «Волшебное лето» (период летних лагерей);
10) ДООП «Я рисую лето» (период летних лагерей);
11) ДООП «Мы начинаем танцевать» (период летних лагерей).

Учебный план центра состоит из разделов, соответствующих отделениям Детской хоровой школы-студии и Дома народного творчества.

Специфика формирования контингента обучающихся по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам и требования к наполняемости групп обусловливают объединение в одну учебную группу обучающихся разных лет обучения.

В учебных планах ДХШС наряду с нормативными сроками освоения программ указаны группы по годам обучения 2023-2024 учебного года.

При реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ ДНТ группы формируются независимо от года обучения.

2. Детская хоровая школа-студия

2.1. Учебный план ДООП «Младший хор» (возраст учащихся 6-7 лет)

Учащиеся I года обучения – планируемый набор взамен выпускников 2022-2023 учебного года, II года обучения – переводной контингент.

Небольшое количество аудиторных занятий на I году обучения в сравнении с Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств (Приложение к письму Минкультуры России от 19.11.2013 г. № 191-01-39/06-ГИ, далее – Рекомендации) позволяет высвободить 4 часа для реализации других программ.

Нормативный срок обучения 2 года

№ п/п	Учебные предметы	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю		Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения)
		I (1 группа)	II (1 группа)	
1.	**Учебные предметы художественно-творческой подготовки:**	**2**	**3**	
1.1.	Хор	2	2	I, II
1.2.	Вокал	-	1	-
2.	**Учебный предмет историко-теоретической подготовки**	**-**	**1**	
2.1.	Сольфеджио	-	1	-
3.	**Учебный предмет по выбору:**	**2**	**1/2**	
3.1.	• Основы нравственной психологии • Музыкальный инструмент (фортепиано, скрипка, гитара, баян/аккордеон)	- 2	1 2	- I, II
	Всего:	**2/4**	**5/6**	

Занятия проводятся:

- по предметам «Хор», «Основы нравственной психологии» – группами от 11 человек,
- по учебному предмету «Сольфеджио» – в мелкогрупповой форме (4-10 человек),
- по учебному предмету «Музыкальный инструмент» – индивидуально,
- по учебному предмету «Вокал» – индивидуально или в мелкогрупповой форме от 2-х человек.

Если на I году обучения выбран предмет «Музыкальный инструмент» (2 часа в неделю), то недельная нагрузка на одного обучающегося составит 4 часа аудиторных занятий. Недельная нагрузка обучающихся, не желающих обучаться игре на музыкальном инструменте, составляет 2 часа аудиторных занятий.

Если на II году обучения выбран предмет «Основы нравственной психологии» (1 час в неделю), то недельная нагрузка на одного обучающегося составит 5 часов аудиторных занятий.

Если на II году обучения выбран предмет «Музыкальный инструмент» (2 часа в неделю), то недельная нагрузка на одного обучающегося составит 6 часов аудиторных занятий.

Помимо педагогических, в пределах фонда оплаты труда предусматриваются также концертмейстерские часы по учебным предметам «Хор» в объёме до 2-х часов в неделю, «Музыкальный инструмент (скрипка)» в объёме до 1 часа в неделю.

2.2. Учебный план ДООП «Кандидатский хор» (возраст учащихся 8-11 лет)

Контингент I года обучения составляют преимущественно выпускники ДООП «Младший хор». II, III годы обучения – переводной контингент. Экономия аудиторной нагрузки при реализации ДООП «Младший хор» (4 часа групповых занятий) позволяет увеличить количество учебных часов по ДООП «Кандидатский хор» (превышение по сравнению с Рекомендациями составит 3 часа групповых занятий).

Нормативный срок обучения 3 года

№ п/п	Учебные предметы	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю			Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения)
		I (1 группа)	II (1 группа)	III (1 группа)	
1.	**Учебные предметы художественно-творческой подготовки:**	**4**	**4**	**4**	
1.1.	Хор	3	3	3	I, II, III
1.2.	Вокал	1	1	1	-
2.	**Учебный предмет историко-теоретической подготовки**	**1**	**1**	**1**	
2.1.	Сольфеджио	1	1	1	-
3.	**Учебный предмет по выбору:**	**1/2**	**1/2**	**1/2**	
	• Основы нравственной психологии • Музыкальный инструмент (фортепиано, скрипка, гитара, баян/аккордеон)	1 2	1 2	1 2	- I, II, III
	Всего:	**6/7**	**6/7**	**6/7**	

Занятия проводятся:

- по предметам «Хор», «Основы нравственной психологии» – группами от 11 человек,
- по учебному предмету «Сольфеджио» – в мелкогрупповой форме (4-10 человек),
- по учебному предмету «Музыкальный инструмент» – индивидуально,
- по учебному предмету «Вокал» – индивидуально или в мелкогрупповой форме от 2-х человек.

Если выбран предмет «Основы нравственной психологии» (1 час в неделю), то недельная нагрузка на одного обучающегося составит 6 часов аудиторных занятий.

Если выбран предмет «Музыкальный инструмент» (2 часа в неделю), то недельная нагрузка на одного обучающегося составит 7 часов аудиторных занятий.

Помимо педагогических, в пределах фонда оплаты труда предусматриваются также концертмейстерские часы по учебным предметам «Хор» в объёме до 3-х часов в неделю, «Музыкальный инструмент (скрипка)» в объёме до 1 часа в неделю.

2.3. Учебный план ДООП «Концертный хор» (возраст учащихся 12-17 лет)

Контингент I года обучения составляют преимущественно выпускники ДООП «Кандидатский хор». Группы II, III и IV года обучения комплектуются из переводного контингента обучающихся. В связи с малым количеством обучающихся II, III и IV года обучения они объединяются в одну хоровую группу.

Нормативный срок обучения 4 года

№ п/п	Учебные предметы	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения)
		I (1 группа)	II (нет группы)	III (нет группы)	IV (нет группы)	
1.	Хор	4	4	4	4	I, II, III, IV
2.	Вокал	1	1	1	1	-
	Всего:	**5**	**5**	**5**	**5**	

Занятия по учебному предмету «Хор» проводятся группами от 11 человек.

По учебному предмету «Вокал» занятия проводятся индивидуально или в мелкогрупповой форме от 2-х человек.

Помимо педагогических, в пределах фонда оплаты труда предусматриваются также концертмейстерские часы по учебному предмету «Хор» в объёме до 4-х часов в неделю.

2.4. Учебный план ДООП «Музыка от А до Я»

ДООП «Музыка от А до Я» даёт необходимую музыкально-теоретическую и исполнительскую подготовку участникам концертных хоровых коллективов и может осваиваться ими параллельно с ДООП «Концертный хор».

Нормативный срок обучения 4 года

№ п/п	Учебные предметы	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения)
		I (1группа)	II (1 группа)	III (1 группа)	IV (1 группа)	
2.	**Учебный предмет**	**2**	**2**	**2**	**2**	

	историко-теоретической подготовки					
2.1.	Сольфеджио	1	1	1	1	I, II, III, IV
2.2.	Музыкальная литература	1	1	1	1	I, II, III
3.	**Учебный предмет по выбору:**	**1/2**	**1/2**	**1/2**	**1/2**	
	• Основы нравственной психологии • Музыкальный инструмент (фортепиано, скрипка, гитара, баян/аккордеон)	1 2	1 2	1 2	1 2	- I, II, III, IV
	Всего:	**3/4**	**3/4**	**3/4**	**3/4**	

Занятия по учебным предметам «Сольфеджио» и «Музыкальная литература» проводятся в мелкогрупповой форме (4-10 человек).

Занятия по учебному предмету «Основы нравственной психологии» проводятся группами от 11 человек.

По учебному предмету «Музыкальный инструмент» занятия проводятся индивидуально.

Если выбран предмет «Основы нравственной психологии» (1 час в неделю), то недельная нагрузка на одного обучающегося составит 3 часа аудиторных занятий.

Если выбран предмет «Музыкальный инструмент» (2 часа в неделю), то недельная нагрузка на одного обучающегося составит 4 часа аудиторных занятий.

Помимо педагогических, в пределах фонда оплаты труда предусматриваются также концертмейстерские часы по учебному предмету «Музыкальный инструмент (скрипка)» в объёме до 1 часа в неделю.

2.5. Учебный план ДООП «Юношеский хор» (возраст учащихся 15-18 лет)

ДООП «Юношеский хор» реализуется в хоровых объединениях юношей и девушек. В текущем учебном году обучающихся по ДООП «Юношеский хор» недостаточно для формирования отдельной хоровой группы, поэтому юношей объединяют с обучающимися по ДООП художественной направленности «Группа «Станичники» кадетского казачьего клуба «Станица». Девушки объединяются в хоровую группу вместе с обучающимися по ДООП «Концертный хор».

Нормативный срок обучения 3 года

№ п/п	Учебные предметы	Годы обучения (классы),количество аудиторных часов в неделю			Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения)
		I (нет группы)	II (нет группы)	III (нет группы)	
1.	Хор	4	4	4	I, II, III
	Всего:	**4**	**4**	**4**	

2.6. Учебный план ДООП «Хор «Домисолька» (возраст учащихся 6-10 лет)

Две группы I года обучения – планируемый набор взамен двух групп выпускников 2022-2023 учебного года. Группы II, III и IV годов обучения – переводной контингент.

Нормативный срок обучения 4 года

№ п/п	Учебные предметы	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения)
		I (2 группы)	II (2 группы)	III (2 группы)	IV (2 группы)	
1.	Хор	2	3	3	3	I, II, III, IV
2.	Основы нравственной психологии	0,5	0,5	0,5	0,5	-
	Всего:	**2,5**	**3,5**	**3,5**	**3,5**	

Занятия проводятся группами от 11 человек.

Помимо педагогических, в пределах фонда оплаты труда предусматриваются также концертмейстерские часы по учебному предмету «Хор» в объёме до 2-х часов в неделю на I году обучения и до 3-х часов в неделю на II, III и IV годах обучения.

2.7. Учебный план ДООП «Хор «Мальчишки» (возраст учащихся 6-10 лет)

Группа I года обучения – планируемый набор. II, III и IV годы обучения – переводной контингент, при этом учащиеся III и IV года обучения объединяются в 1 группу с целью обеспечения наполняемости группы.

Нормативный срок обучения 4 года

№ п/п	Учебные предметы	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения)
		I (1 группа)	II (1 группа)	III (1 группа)	IV (1группа)	
1.	Хор	2	3	3	3	I, II, III, IV
2.	Основы нравственной психологии	0,5	0,5	0,5	0,5	-
	Всего:	**2,5**	**3,5**	**3,5**	**3,5**	

Занятия проводятся группами от 11 человек.

Помимо педагогических, в пределах фонда оплаты труда предусматриваются также концертмейстерские часы по учебному предмету «Хор» в объёме до 2-х часов в неделю I году обучения и до 3-х часов в неделю на II и III годах обучения.

2.8. Учебный план ДООП «Хор «Солнышко» (возраст учащихся 5-6 лет)

Группа I года обучения – планируемый набор взамен группы выпускников 2022-2023 учебного года. Группа II года обучения – переводной контингент.

Нормативный срок обучения 2 года

№ п/п	Учебные предметы	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю		Промежуточная и итоговая аттестация
		I (1 группа)	II (1 группа)	
1.	Хор	2	2	I, II
2.	Основы нравственной психологии:	0,5	0.5	-
	Всего:	**2,5**	**2,5**	

Занятия проводятся группами от 11 человек.

Помимо педагогических, в пределах фонда оплаты труда предусматриваются также концертмейстерские часы по учебному предмету «Хор» в объёме до 2-х часов в неделю.

2.9. Учебный план ДООП «Инструментальное исполнительство – младшая ступень» (возраст учащихся 6-14 лет)

I год обучения – планируемый набор взамен выпускников 2022-2023 учебного года. II, III и IV год обучения – переводной контингент.

Нормативный срок обучения 4 года

№ п/п	Учебные предметы	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения)
		I	II	III	IV	
1.	**Учебные предметы художественно-творческой подготовки:**	**2**	**2**	**2**	**2**	
1.1.	Музыкальный инструмент (фортепиано, скрипка, гитара, баян/аккордеон)	2	2	2	2	I, II, III, IV
2.	**Учебный предмет историко-теоретической подготовки**	**1**	**1**	**1,5**	**2,5**	
2.1.	Сольфеджио	1	1	1,5	1,5	I, II, III, IV
2.2.	Музыкальная литература	-	-	-	1	IV
3.	**Учебный предмет по выбору:**	**1**	**1**	**1**	**1**	
3.1.	Дополнительный инструмент	-	1	1	1	I, II, III
1.2.	Ансамбль	1	1	1	1	I, II, III
	Всего:	**3/4**	**4**	**4,5**	**5,5**	

По учебным предметам «Музыкальный инструмент», «Дополнительный инструмент» занятия проводятся индивидуально.

Занятия по предмету «Ансамбль» проводятся индивидуально (ансамбль с педагогом) или в мелкогрупповой форме от 2-х человек.

Занятия по учебному предмету «Сольфеджио» проводятся в мелкогрупповой форме (4-10 человек).

Помимо педагогических, в пределах фонда оплаты труда предусматриваются также концертмейстерские часы по учебному предмету «Музыкальный инструмент (скрипка)» в объёме до 1 часа в неделю.

2.10. Учебный план ДООП «Инструментальное исполнительство – старшая ступень» (возраст учащихся 11-18 лет)

I год обучения – преимущественно выпускники ДООП «Инструментальное исполнительство – младшая ступень». II и III годы обучения – переводной контингент.

Нормативный срок обучения 3 года

№ п/п	Учебные предметы	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю			Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения)
		I	II	III	
1.	**Учебные предметы художественно-творческой подготовки:**	**3**	**3**	**3**	
1.1.	Музыкальный инструмент (фортепиано, скрипка, гитара, баян/аккордеон)	2	2	2	I, II, III
1.2.	Ансамбль	1	1	1	I, II
2.	**Учебный предмет историко-теоретической подготовки**	**2,5**	**2,5**	**2,5**	
2.1.	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	I, II, III
2.2.	Музыкальная литература	1	1	1	I, II, III
3.	**Учебный предмет по выбору:**	**0,5**	**0,5**	**0,5**	
3.1.	Дополнительный инструмент	0,5	0,5	0,5	I, II
	Чтение нот с листа	0,5	0,5	0,5	-
	Всего:	**6**	**6**	**6**	

По учебным предметам «Музыкальный инструмент», «Чтение нот с листа», «Дополнительный инструмент» занятия проводятся индивидуально.

Занятия по предмету «Ансамбль» проводятся индивидуально (ансамбль с педагогом) или в мелкогрупповой форме от 2-х человек.

Занятия по учебному предмету «Сольфеджио» проводятся в мелкогрупповой форме (4-10 человек).

Помимо педагогических, в пределах фонда оплаты труда предусматриваются также концертмейстерские часы по учебному предмету «Музыкальный инструмент (скрипка)» в объёме до 1 часа в неделю.

2.11. Учебный план ДООП «Инструментальное исполнительство – ступенька к мастерству» (возраст учащихся 14-18 лет)

Контингент обучающихся I года обучения по программе формируется из выпускников ДООП «Инструментальное исполнительство – старшая ступень». II, III год обучения – переводной контингент.

Нормативный срок обучения 3 года

№ п/п	Учебные предметы	Количество аудиторных	Промежуточная, итоговая аттестация

		часов в неделю			(годы обучения)
		I	II	III	
1.1.	Музыкальный инструмент (фортепиано, скрипка, гитара, баян / аккордеон)	2	2	2	III
	Всего:	**2**	**2**	**2**	

По учебному предмету «Музыкальный инструмент» занятия проводятся индивидуально.

Помимо педагогических, в пределах фонда оплаты труда предусматриваются также концертмейстерские часы по учебному предмету «Музыкальный инструмент (скрипка)» в объёме до 1 часа в неделю.

2.12. Учебный план ДООП «Группа «Казачата» кадетского казачьего клуба «Станица» (возраст учащихся 6-7 лет)

Группа I года обучения – планируемый набор взамен группы выпускников 2022-2023 учебного года. В текущем учебном году обучающихся второго года обучения по ДООП «Группа «Казачата» недостаточно для формирования отдельной группы, они объединяются в одну хоровую группу.

Нормативный срок обучения 2 года

№ п/п	Учебные предметы	Годы обучения, количество аудиторных часов в неделю		Промежуточная и итоговая аттестация
		I (1 группа)	II (нет группы)	
1.	**Учебные предметы художественно-творческой подготовки:**	**2**	**3**	
1.1.	Хор	2	2	I, II
1.2.	Вокал	-	1	-
2.	**Учебный предмет историко-теоретической подготовки**	**-**	**1**	
2.1.	Сольфеджио	-	1	-
3.	**Учебный предмет по выбору:**	**1/2**	**1/2**	
3.1.	• Основы нравственной психологии • Музыкальный инструмент (фортепиано, скрипка, гитара, баян/аккордеон)	1 2	1 2	- I, II
	Всего:	**3/4**	**5/6**	

Занятия проводятся:

- по предметам «Хор», «Основы нравственной психологии» – группами от 11 человек,
- по учебному предмету «Сольфеджио» – в мелкогрупповой форме (4-10 человек),
- по учебному предмету «Музыкальный инструмент» – индивидуально,
- по учебному предмету «Вокал» – индивидуально или в мелкогрупповой форме от 2-х человек.

Если выбран предмет «Основы нравственной психологии» (1 час в неделю), то недельная нагрузка на одного обучающегося составит 5 часов аудиторных занятий.

Если выбран предмет «Музыкальный инструмент» (2 часа в неделю), то недельная нагрузка на одного обучающегося составит 6 часов аудиторных занятий.

Помимо педагогических, в пределах фонда оплаты труда предусматриваются также концертмейстерские часы по учебным предметам «Хор» в объёме до 2-х часов в неделю, «Музыкальный инструмент» (скрипка) в объёме до 1 часа в неделю.

2.13. Учебный план ДООП художественной направленности «Группа «Кадеты» кадетского казачьего клуба «Станица» (возраст учащихся 8-11 лет)

Группу I года обучения составляют преимущественно выпускники ДООП «Группа «Казачата» кадетского казачьего клуба «Станица». II, III годы обучения – переводной контингент.

Нормативный срок обучения 3 года

№ п/п	Учебные предметы	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю			Промежуточная и итоговая аттестация
		I (1 группа)	II (нет группы)	III (1 группа)	
1.	**Учебные предметы художественно-творческой подготовки**	**2**	**2**	**2**	
1.1.	Хор	2	2	2	I, II, III
2.	**Учебный предмет историко-теоретической подготовки**	**1**	**1**	**1**	
2.1.	Сольфеджио	1	1	1	-
3.	**Учебный предмет по выбору:**	**2/1**	**2/1**	**2/1**	
3.1.	• Музыкальный инструмент (фортепиано, скрипка, гитара, баян/аккордеон) • Вокал	2 1	2 1	2 1	I, II, III -
	Всего:	**5/4**	**5/4**	**5/4**	

Занятия проводятся:
- по учебному предмету «Хор» – группами от 11 человек,
- по учебному предмету «Сольфеджио» – в мелкогрупповой форме (4-10 человек),
- по учебному предмету «Музыкальный инструмент» – индивидуально,
- по учебному предмету «Вокал» – индивидуально или в мелкогрупповой форме от 2-х человек.

Если выбран предмет «Музыкальный инструмент» (2 часа в неделю), то недельная нагрузка на одного обучающегося составит 5 часов аудиторных занятий.

Если выбран предмет «Вокал» (1 час в неделю), то недельная нагрузка на одного обучающегося составит 4 часа аудиторных занятий.

Помимо педагогических, в пределах фонда оплаты труда предусматриваются также концертмейстерские часы по учебным предметам «Хор» в объёме до 2-х часов в неделю, «Музыкальный инструмент» (скрипка) в объёме до 1 часа в неделю.

2.14. Учебный план ДООП социально-гуманитарной направленности «Группа «Кадеты» кадетского казачьего клуба «Станица» (возраст учащихся 8-11 лет)

Группу I года обучения составляют преимущественно выпускники ДООП «Группа «Казачата» кадетского казачьего клуба «Станица». II, III годы обучения – переводной

контингент. В связи с малым количеством обучающихся I и II года обучения они объединяются в одну группу для обеспечения наполняемости группы при прохождении строевой подготовки и изучении теоретического предмета «История казачества».

Нормативный срок обучения 3 года

№ п/п	Учебные предметы	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю			Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения)
		I	II	III	
1.	Строевая подготовка	1 (нет группы)	1 (нет группы)	1 (1 группа)	I, II, III
2.	Стрельба	-	1 (1 группа)	1 (2 группы)	II, III
3.	История казачества	1 (нет группы)	1 (нет группы)	1 (1 группа)	-
4.	Шермиции	-	-	1 (2 группы)	-
5.	Основы нравственной психологии	1 (нет группы)	1 (нет группы)	1 (1 группа)	-
	Всего:	**3**	**4**	**5**	

Занятия по учебным предметам «Строевая подготовка», «История казачества», «Основы нравственной психологии» проводятся группами от 11 человек.

Занятия по учебным предметам «Стрельба» и «Шермиции» проводятся в мелкогрупповой форме (4-10 человек).

2.15. Учебный план ДООП художественной направленности «Группа «Станичники» кадетского казачьего клуба «Станица» (возраст учащихся 12-18 лет)

Группу I года обучения составляют преимущественно выпускники ДООП «Группа «Кадеты» кадетского казачьего клуба «Станица». В связи с малым количеством обучающихся 1 хоровая группа формируется из обучающихся I, II и III года обучения.

Нормативный срок обучения 4 года

№ п/п	Учебные предметы	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения)
		I (1группа)	II (нет группы)	III (нет группы)	IV(нет группы)	
1.	**Учебные предметы художественно-творческой подготовки:**	**4**	**4**	**4**		
1.1.	Хор	4	4	4	4	I, II, III, IV
2.	**Учебный предмет историко-теоретической подготовки**	**1**	**1**	**1**	**1**	
2.1.	Сольфеджио	1	1	1	1	-

3.	**Учебный предмет по выбору:**	**2/1**	**2/1**	**2/1**	**2/1**	
3.1.	• Музыкальный инструмент (фортепиано, скрипка, гитара, баян/аккордеон) • Вокал	2 1	2 1	2 1	2 1	I, II, III, IV -
	Всего:	**7/6**	**7/6**	**7/6**	**7/6**	

Занятия по учебному предмету «Хор» проводятся группами от 11 человек.

Занятия по учебному предмету «Сольфеджио» проводятся в мелкогрупповой форме (4-10 человек).

По учебному предмету «Музыкальный инструмент» занятия проводятся индивидуально.

По учебному предмету «Вокал» занятия проводятся индивидуально или в мелкогрупповой форме от 2-х человек.

Если выбран предмет «Вокал» (1 час в неделю), то недельная нагрузка на одного обучающегося составит 6 часов аудиторных занятий.

Если выбран предмет «Музыкальный инструмент» (2 часа в неделю), то недельная нагрузка на одного обучающегося составит 7 часов аудиторных занятий.

Помимо педагогических, в пределах фонда оплаты труда предусматриваются также концертмейстерские часы по учебным предметам «Хор» в объёме до 4-х часов в неделю, «Музыкальный инструмент» (скрипка) в объёме до 1 часа в неделю.

2.16. Учебный план ДООП социально-гуманитарной направленности «Группа «Станичники» кадетского казачьего клуба «Станица» (возраст учащихся 12-18 лет)

I год обучения – выпускники ДООП «Группа «Кадеты» кадетского казачьего клуба «Станица». Группы II, III и IV года обучения – переводной контингент.

В связи с малым количеством обучающихся в этом учебном году они объединяются в одну группу для обеспечения наполняемости группы при прохождении строевой подготовки и изучении теоретических предметов.

Нормативный срок обучения 4 года

№ п/п	Учебные предметы	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация
		I	II	III	IV	
1.	Строевая подготовка	1 (1группа	1 (нет группы)	1 (нет группы)	1(нет группы)	I, II, III, IV
2.	Стрельба	1 (2 группы)	1 (нет группы)	1 (1группа)	1 (нет группы)	I, II, III, IV
3.	История казачества	1 (1группа	1 (нет группы)	1 (нет группы)	1(нет группы)	-
4.	Шермиции	1 (2группы)	1 (нет группы)	1 (1группа)	1 (нет группы)	-
5.	Основы нравственной психологии	1 (1группа	1 (нет группы)	1 (нет группы)	1(нет группы)	-
	Всего:	**5**	**5**	**5**	**5**	

Занятия по учебным предметам «Строевая подготовка», «История казачества», «Основы нравственной психологии» проводятся группами от 11 человек.

Занятия по учебным предметам «Стрельба» и «Шермиции» проводятся в мелкогрупповой форме (4-10 человек).

2.17. Учебный план ДООП социально-гуманитарной направленности «Младшая группа детского музыкального театра «Лукоморье» (возраст учащихся 6-10 лет)

В группу III года обучения включаются также обучающиеся I, II и IV годов обучения для обеспечения наполняемости группы.

Нормативный срок обучения 4 года

№ п/п	Учебные предметы	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения)
		I (нет группы)	II (нет группы)	III (1 группа)	IV (нет группы)	
1.	**Учебные предметы художественно-творческой подготовки:**	**3**	**3**	**3**	**3**	
1.1.	Театральные игры	1	1	1	1	I, II, III, IV
1.2.	Художественное слово	1	1	1	1	I, II, III, IV
1.3.	Ритмика	1	1	1	1	I, II, III, IV
2.	**Учебный предмет историко-теоретической подготовки**	**1**	**1**	**1**	**1**	
2.1.	Беседы о театре	1	1	1	1	-
	Всего:	**4**	**4**	**4**	**4**	

Занятия проводятся группами от 11человек.

2.18. Учебный план ДООП социально-гуманитарной направленности «Старшая группа детского музыкального театра «Лукоморье» (возраст учащихся 11-17 лет)

В группу III года обучения включаются также обучающиеся I, II и IV года обучения для обеспечения наполняемости группы.

Нормативный срок обучения 4 года

№ п/п	Учебные предметы	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация
		I (нет группы)	II (нет группы)	III (1 группа)	IV (нет группы)	
1.	**Учебные предметы художественно-творческой подготовки:**	**3**	**3**	**3**	**3**	
1.1.	Основы	1	1	1	1	I, II, III, IV

	актёрского мастерства					
1.2.	Художественное слово	1	1	1	1	I, II, III, IV
1.3.	Основы сценического движения	1	1	1	1	I, II, III, IV
2.	**Учебный предмет историко-теоретической подготовки**	**1**	**1**	**1**	**1**	
2.1.	Беседы о театре	1	1	1	1	-
	Всего:	**4**	**4**	**4**	**4**	

Занятия проводятся группами от 11 человек.

2.19. Учебный план ДООП художественной направленности «Театральная труппа детского музыкального театра «Лукоморье» (возраст учащихся 7-17 лет)

В группу II года обучения включаются также обучающиеся I, III и IV года обучения для обеспечения наполняемости группы.

Нормативный срок обучения 4 года

№ п/п	Учебные предметы	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения)
		I (нет группы)	II (1группа)	III(нет группы)	IV (нет группы)	
1.	Основы актёрского мастерства	1	1	1	1	I, II, III, IV
2.	Основы сценического движения	1	1	1	1	I, II, III, IV
3.	Танец	1	1	1	1	I, II, III, IV
4.	Хор	1	1	1	1	I, II, III, IV
5.	Подготовка сценических номеров	1	1	1	1	-
	Всего:	**5**	**5**	**5**	**5**	

Занятия по учебным предметам «Основы актёрского мастерства», «Основы сценического движения», «Танец», «Хор» проводятся группами от 11 человек.

Занятия по учебному предмету «Подготовка сценических номеров» проводятся индивидуально или в мелкогрупповой форме от 2-х человек.

3. Дом народного творчества

3.1. Учебный план ДООП художественной направленности «Декоративно-прикладное творчество»

I год обучения – планируемый набор взамен выпускников 2022-2023 учебного года. II, III, IV годы обучения – переводной контингент.

Нормативный срок обучения 4 года

№ п/п	Учебные предметы	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения)
		I	**II**	**III**	**IV**	
1.1.	Рисунок	1	1	1	1	-
	Учебный предмет по выбору:					
1.2.	Декоративно-прикладное творчество (по выбору учащегося): • Керамика (Конаковский фаянс) • Керамика (роспись) • Керамика (народная игрушка) • Машинная вышивка • Ручная вышивка • Кружевоплетение на коклюшках • Валяние • Бисероплетение • Иконопись • Роспись по дереву • Мягкая игрушка • Лепка	4	4	4	4	I, II, III, IV
	Всего:	**5**	**5**	**5**	**5**	

Занятия проводятся в мелкогрупповой форме (от 4-х до 10 человек).

3.2. Учебный план ДООП художественной направленности «Декоративно-прикладное творчество – ступенька к мастерству»

Контингент формируется из числа выпускников ДООП «Декоративно-прикладное творчество». В связи с малым количеством обучающихся они объединяются в группу с обучающимися IV года обучения по ДООП «Декоративно-прикладное творчество».

Нормативный срок обучения 1 год

№ п/п	Учебные предметы	Количество аудиторных часов в неделю	Итоговая аттестация (годы обучения)
1.1.	Рисунок	1	-
	Учебный предмет по выбору:		
1.2.	Декоративно-прикладное творчество (по выбору учащегося): • Роспись по дереву	4	I
	Всего:	**5**	

Занятия проводятся в мелкогрупповой форме (от 4-х до 10 человек).

3.3. Учебный план ДООП художественной направленности «Изостудия»

I год обучения – планируемый набор. II, III, IV годы обучения – переводной контингент. В связи с малым количеством обучающихся они объединяются в одну группу.

Нормативный срок обучения 4 года

№ п/п	Учебные предметы	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация
		I (нет группы)	**II (**нет группы)	**III** (1 группа)	**IV** (нет группы)	
1.	Рисунок		1	1	1	I, II, III, IV
2.	Живопись		1	1	1	I, II, III, IV
3.	Композиция		2	2	2	I, II, III, IV
	Всего:		**4**	**4**	**4**	

Занятия проводятся группами от 11 человек.

3.4. Учебный план ДООП «Юный искусствовед-краевед»

I год обучения – планируемый набор. II, III, IV годы обучения – переводной контингент.

Нормативный срок обучения 4 года

№ п/п	Учебные предметы	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения)
		I	**II**	**III**	**IV**	
1.	Беседы об искусстве	1	1	1	1	I, II, III, IV
2.	История ремёсел Тверского края	1	1	1	1	I, II, III, IV
3.	Краеведение	1	1	1	1	-
	Всего:	**3**	**3**	**3**	**3**	

Занятия проводятся группами от 11 человек.

3.5. Учебный план адаптированной ДООП в области декоративно-прикладного искусства «Кружок керамики»

I год обучения – планируемый набор взамен выпускников 2022-2023 учебного года. II год обучения – переводной контингент.

Нормативный срок обучения 2 года

№ п/п	Учебные предметы	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю		Промежуточная и итоговая аттестация (год обучения)
		I (2 группы)	**II** (3группы)	
1.	Керамика	1	1	I, II
	Всего:	**1**	**1**	

Занятия проводятся в мелкогрупповой форме (от 4-х до 5 человек).

3.6. Учебный план ДООП «Волшебный карандаш»

Нормативный срок обучения 1 год

№ п/п	Учебные предметы	Количество аудиторных часов в неделю	Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения)
		(3 группы)	
1.	Рисунок	1	I
2.	Живопись	1	I
3.	Композиция	2	I
4.	Беседы об искусстве	1	-
	Всего:	**5**	

Занятия проводятся группами от 11 человек.

3.7. Учебный план ДООП технической направленности «Резьба по дереву»

I год обучения – планируемый набор взамен выпускников 2022-2023 учебного года. II, III, IV годы обучения – переводной контингент. В связи с малым количеством обучающихся III и IV года обучения, они присоединяются к группам I и II года обучения.

Нормативный срок обучения 4 года

№ п/п	Учебные предметы	Количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения)
		I (нет группы)	**II** (нет группы)	**III** (1группа)	**IV** (1группа)	
1.	Резьба по дереву	5	5	5	5	I, II, III, IV
	Всего:	**5**	**5**	**5**	**5**	

Занятия проводятся в мелкогрупповой форме (от 4-х до 10 человек).

3.8. Учебный план ДООП «Чудо Городецкой росписи»

Нормативный срок обучения 12 недель

№ п/п	Учебные предметы	Количество аудиторных часов в неделю			Промежуточная и итоговая аттестация
		I группа	II группа	III группа	
1.	Роспись по дереву	4	4	4	-
	Всего:	**4**	**4**	**4**	

Занятия проводятся группами от 7 до 15 человек.

3.9. Учебный план ДООП «Я рисую лето»

Нормативный срок обучения 4 недели

№ п/п	Учебные предметы	Количество аудиторных часов в неделю	Промежуточная и итоговая аттестация
		I группа	
1.	Рисунок	2	-
	Всего:	**2**	

Занятия проводятся группами от 7 до 15 человек.

4.0. Учебный план ДООП «Волшебное лето»

Нормативный срок обучения 4 недели

№ п/п	Учебные предметы	Количество аудиторных часов в неделю	Промежуточная и итоговая аттестация
		I группа	
1.	Лепка	2	-
	Всего:	**2**	

Занятия проводятся группами от 7 до 15 человек.

4.1. Учебный план ДООП «Мы начинаем танцевать»

Нормативный срок обучения 4 недели

№ п/п	Учебные предметы	Количество аудиторных часов в неделю	Промежуточная и итоговая аттестация
		I группа	
1.	Танец	2	-
	Всего:	**2**	

Занятия проводятся группами от 7 до 15 человек.